

Les 400 culs

La planète sexe, vue et racontée par Agnès Giard.

25/01/200

La nudité, c'est choquant ?



Avez-vous vu cette affiche ? Seulement vêtue d'une paire de talons-aiguilles, une femme ligotée vous regarde, les fesses posées sur un gros cœur rouge, la bouche sanglante et entrouverte, les seins pointus... Elle s'appelle Marie Mengès et dans Secousses Internes, elle se met bien plus nue encore que sur l'affiche.



Jusqu'au 16 février 2008, *Secousses Internes* —de et avec Marie Mengès— se donne à voir comme un happening intime, le «strip-tease textuel» d'une femme embarquée au bout du monde et de sa féminité «volée en éclat»...



Les vacances de rêve en Jamaïque, avec un compagnon de rencontre, se transforment en cauchemar gore, l'occasion toute trouvée pour la jeune femme de partir en vrille dans un récit étrange, mâtiné de délire, entre réel et virtuel, normal et pathologique, jusqu'au bout d'un règlement de compte avec les fameux acquis de la libération sexuelle.



» Théâtre » Comédie » Comédie satirique



-Comme j'ai aimé! - ~~~~~

Aaaaah! Voilà un show comme je les aime! Nous voilà qu'on rentre dans un univers un peu schizophrénique mais avec un tout très cohérent...Bcp de sensibilise dans ce show où l'on ne sait pas a quoi s'attendre! Malgré des répétitions de gestes qui correspondent souvent a un sentiment qui font penser un peu aux mangas (^_^) et qui ont eu l'air de lasser certains critiques, mais je dois dire que j'ai passé un excellent moment! J'ai adoré!

MERCI MARIE MENGES!!!!!! (^_^)

écrit le 16/02/2008 par : skybreath (1 critique , a vu cet évènement avec BilletReduc.com) #

-exceptionnel... et si différent -

Digne du festival d'Avignon, une prestation d'actrice et physique de haut niveau. On est littéralement transporté, fasciné par la mise en scène, à milles lieux d'un one woman show traditionnel. Allez-y, pour ceux qui aiment être surpris, ou ceux qui se lassent des mises en scène traditionnelle. l'actrice est merveilleuse. Coup de coeur décapant du début d'année!

écrit le 17/01/2008 par : dauidalexandre (2 critiques , a vu cet évènement avec BilletReduc.com) #



-Original ! - *~~~~~*

Très belle prestation scénique et sportive ! Un voyage galère !
écrit le 20/02/2008 par : tina (22 critiques , a vu cet évènement avec
BilletReduc.com) #

-Pièce très originale - *~~~~~*

L'originalité de cette pièce commence avec le costume que porte l'actrice. Ensuite les différentes façons dont elle exprime chaque sentiment, le tout mélangé d'une mise en scène étonnante. Mais ses sentiments nous ramènent à la réalité, car qui n'a pas goûté (homme et femme) à cette situation qu'elle a vécu? Bravo pour cette pièce qui restera dans mon esprit bien longtemps...

écrit le 11/02/2008 par : fischesm (5 critiques , a vu cet évènement avec
BilletReduc.com) #

-Gonflée - *~~~~~*

Non la comédienne ne joue pas nue, non il ne s'agit pas d'un spectacle racoleur, non ce n'est pas le nième one woman show. C'est une véritable histoire, une vraie performance artistique. Souvent drôle. C'est gonflé et c'est mille fois mieux qu'Arthur, Pénélope et autres insondables médiocrités sur scène.

écrit le 08/02/2008 par : dedalus68 (20 critiques , a vu cet évènement
avec BilletReduc.com) #

-A voir - *~~~~~*

Belle prestation d'une comédienne pleine d'énergie qui nous tient en éveil pendant plus d'une heure Spectacle parfois drôle et souvent original
écrit le 19/01/2008 par : JMV (3 critiques , a vu cet évènement avec
BilletReduc.com) #



-drôle,émouvant,Puissant,subversif- www

d'humour et de poésie.,nouveau,provocateur et érotique. On entre à l'intérieur des pensées et des émotions d'une femme. Quelle actrice sublime et prodigieuse. Un texte moderne et goûteux. Une mise en scène nouvelle,puissante et brillante. Du pur plaisir. Du haut niveau. Beaucoup d'images, d'humour et de poésie.

écrit le 17/02/2008 par : [belena](#) (1 critique) #

-décapant - www

Bigard n'a qu'à bien se tenir... car il a trouvé son alter ego au féminin ! On est loin du théâtre prise de tête et intello... Même ses reprises de chansons sont à tordre de rire parce qu'elle chante super mal mais que c'est totalement assumé! idem pour ce faux côté danse contemporaine (dont elle a voulu dénoncer la pauvreté gestuelle)... aller si loin,fallait oser! bravo!

écrit le 22/01/2008 par : [hln](#) (1 critique) #

-Elle est sublime- www

J'ai vu "Secousses Internes la semaine dernière et je n'en suis pas encore remis. Marie Menges fait une performance exceptionnelle. C'est une actrice rare qui va faire parler d'elle. La mise en scène est originale, décapante, classe. S'il y a bien un spectacle à découvrir à Paris en ce moment , c'est bien celui-là. Courrez y. Oui c'est un spectacle qui mériterait de figurer au festival d'Avignon.

écrit le 29/01/2008 par : [elixir](#) (1 critique) #